

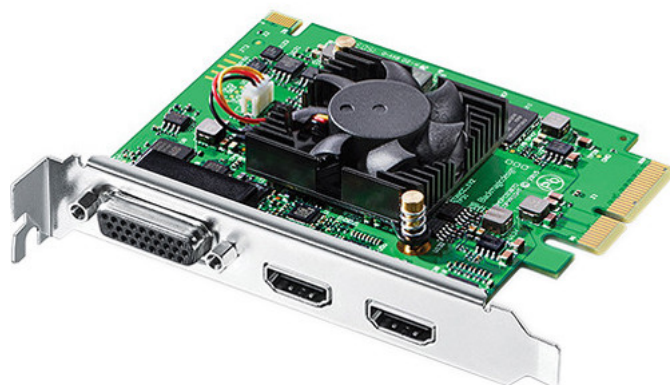
Link do produktu: <https://filmgraf.pl/blackmagic-design-intensity-pro-4k-p-10589.html>

Blackmagic Design - Intensity Pro 4K

Cena brutto	1 212,00 zł
Cena netto	985,37 zł
Dostępność	zapytaj o dostępność
Czas wysyłki	zapytaj w sklepie
Numer katalogowy	9338716003062
Kod producenta	BINTSPRO4K
Kod EAN	9338716003062
Producent	Blackmagic Design

Opis produktu

Blackmagic Design Intensity Pro 4K



Niesamowita jakość przechwytywania i odtwarzanie w SD, HD i Ultra HD dla Twojego

Intensity Pro 4K, najłatwiejszy i najwyższej jakości sposób na przechwytywanie wideo na komputerze! Intensity Pro 4K ma te same wspaniałe funkcje, co oryginalna karta przechwytyująca Intensity Pro, ale teraz masz także obsługę Ultra HD i 1080p60 wysokiej częstotliwości klatek! Teraz możesz przechwytywać obrazy Ultra HD z prędkością do 30 klatek na sekundę lub 1080HD z niewiarygodną prędkością 60 klatek na sekundę! Możesz zapisywać pliki z kompresją lub bez i

używać jej z najpopularniejszym oprogramowaniem wideo dla komputerów Mac i Windows. Intensity Pro 4K zawiera również DaVinci Resolve, dzięki czemu otrzymujesz pełne rozwiązanie do przechwytywania i odtwarzania wraz z profesjonalną edycją wideo i gradacją kolorów, bez konieczności kupowania dodatkowego oprogramowania!

Łącz się i przechwytuj z dowolnego miejsca

Niezależnie od tego, czy edytujesz wideo i potrzebujesz podglądu w czasie rzeczywistym na telewizorze z dużym ekranem, jeśli jesteś zagorzałym graczem, który tworzy filmy z dużą liczbą klatek na sekundę w swojej najnowszej rozgrywce, lub próbujesz zapisać rodzinne filmy ze starych taśm VHS, Intensity Pro 4K ma wszystkie potrzebne połączenia wideo i funkcje! Intensity Pro 4K obejmuje zarówno połączenia analogowe, jak i cyfrowe, które pozwalają łatwo podłączyć wszystko, od starszych urządzeń VHS po najnowsze telewizory 4K na dużym ekranie! Możesz nawet podłączyć swoje kamery i używać Intensity Pro 4K do strumieniowego przesyłania na żywo, wideokonferencji, prezentacji i nie tylko!

Połączenia o najwyższej jakości

Intensity Pro 4K oferuje najwyższej jakości połączenia HDMI i analogowe, dzięki czemu zawsze możesz uzyskać najlepiej wyglądający obraz wideo. Intensity Pro 4K zawiera złącza HDMI do pracy z najnowszym sprzętem HD i Ultra HD, a także analogowe złącza YUV, S-Video i NTSC / PAL do pracy ze starszymi telewizorami analogowymi, odtwarzaczami wideo i innymi. Oznacza to, że Intensity Pro 4K współpracuje ze wszystkimi urządzeniami, od starych decków VHS i odtwarzaczy DVD, aż po najnowsze konsole do gier i telewizory Ultra HD z dużym ekranem!

Obsługuje formaty wideo do 1080p60 i 2160p30!

Intensity Pro 4K współpracuje ze wszystkim, od NTSC, PAL, 720HD, 1080HD, aż po Ultra HD, najnowszy na świecie standard wideo. Ultra HD ma ogromną rozdzielczość 3840 x 2160 pikseli, czyli czterokrotnie większą niż zwykła rozdzielczość 1080HD! Oznacza to, że masz niesamowite, realistyczne wrażenia, ponieważ obrazy są niezwykle ostre, kolory dosłownie znikają z ekranu i będziesz mógł zobaczyć więcej szczegółów niż kiedykolwiek! Dzięki Intensity Pro 4K możesz przechwytywać wideo YUV w 10-bitowej jakości i głębokie kolory z najnowszych konsol do gier!

Intensywne przechwytywanie gier

Dzisiejsze konsole do gier HD mogą działać z prędkością do 60 klatek na sekundę, dzięki czemu uzyskasz płynniejszy ruch podczas nawet najszybszej rozgrywki. To dwukrotność liczby klatek na sekundę w stosunku do zwykłego wideo HD! Najnowsze konsole mają również głęboki kolor, dzięki czemu uzyskujesz znacznie lepszy kolor, aby uzyskać bardziej realistyczne wrażenia z gry. Intensity Pro 4K może przechwytywać wideo 1080 HD z prędkością do 60 klatek na sekundę. Oznacza to, że możesz uchwycić każdy pulsujący szczegół rozgrywki i stworzyć najbardziej niesamowicie wyglądający filmik do zamieszczania w Internecie, aby udostępnić go publiczności!

Archiwizuj stare taśmy i płyty DVD

Uratuj swoje stare taśmy wideo i DVD VHS, BetaMax, tworząc cyfrowe archiwa za pomocą Intensity Pro 4K! Jeśli twoje płyty DVD zostaną porysowane lub stare taśmy ulegną zniszczeniu i pęknięciu, możesz utracić ważne wspomnienia wideo na zawsze. A gdy taśmy się starzeją, coraz trudniej jest znaleźć działające talie do ich odtwarzania! Możesz nawet dostosować poziomy audio i wideo przed przechwyceniem, aby Twój film wyglądał tak dobrze, jak to możliwe. Pliki można zapisać jako nieskompresowane lub skompresowane wideo, dzięki czemu Twój cenny film zostanie zachowany na zawsze!

Po prostu lepsza jakość

Intensity Pro 4K to jedyna karta do przechwytywania i odtwarzania wideo dla konsumentów, która została zbudowana przy użyciu komponentów wideo o tej samej jakości transmisji, których używają profesjonaliści z branży filmowej i telewizyjnej! Pliki można zapisywać w profesjonalnych skompresowanych formatach, takich jak ProRes i DNxHD, lub jako w pełni nieskompresowane wideo 10 bit, format używany przez profesjonalne studia produkcyjne telewizji. Oznacza to, że zawsze uzyskasz najwyższą jakość wideo i najlepszą możliwą precyzję kolorów podczas pracy z najnowszymi telewizorami i projektorami Ultra HD, konsolami do gier, dekoderni, kamerami konsumenckimi, odtwarzaczami VHS, odtwarzaczami DVD, starszymi odtwarzaczami i więcej!

Specyfikacja techniczna

Specyfikacja techniczna:

- Wejścia wideo HDMI: 1 x złącze HDMI typu A.
- Wyjścia wideo HDMI: 1 x złącze HDMI typu A.
- Wejścia audio HDMI: 8 kanałów osadzonych w SD, HD i Ultra HD.
- Wyjścia audio HDMI: 8 kanałów osadzonych w SD, HD i Ultra HD.
- Analogowe wejścia wideo: Component, Composite lub S-Video.
- Analogowe wyjścia wideo: Component, Composite lub S-Video.
- Analogowe wejścia audio: 2-kanałowy dźwięk RCA HiFi w trybie 24-bitowym.
- Analogowe wyjścia audio: 2-kanałowy dźwięk RCA HiFi w trybie 24-bitowym.
- Obsługa wielu stawek: Połączenia wideo HDMI można przełączać między SD, HD i Ultra HD. Komponentowe analogowe połączenia wideo można przełączać między SD i HD.
- Interfejs komputerowy: PCI Express 4-liniowy, zgodny z 4, 8 i 16-liniowymi gniazdami PCI Express.
- Obsługiwane kodeki: AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, cyfrowa lustrzanka, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR i DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, Nieskompresowany 8-bit 4: 2: 2, Nieskompresowany 10-bit 4: 2: 2, Nieskompresowany 10-bit 4: 4: 4.
- Dołączone oprogramowanie: DaVinci Resolve, Media Express, Test prędkości dysku, LiveKey, Blackmagic

Desktop Video Utility i sterownik Blackmagic w systemach Mac OS i Windows. Media Express, Blackmagic Desktop Video Utility i sterownik Blackmagic w systemie Linux.

- Wewnętrzna aktualizacja oprogramowania:
Oprogramowanie wbudowane w sterownik oprogramowania. Załadowany przy starcie systemu lub za pomocą oprogramowania aktualizującego.
- Instalacja fizyczna: PCI Express 4-liniowy, zgodny z 4, 8 i 16-liniowymi gniazdami PCI Express w Mac OS, Windows i Linux. Systemy Mac OS wymagają komputera Mac Pro z gniazdami PCI Express. Sprawdź strony pomocy technicznej, aby zobaczyć pełne wymagania systemowe.
- Standardy wideo SD525i59.94 NTSC, 625i50 PAL
- Standardy wideo HD720p50, 720p59.94, 720p60 1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60 1080i50, 1080i59.94, 1080i60
- Standardy wideo Ultra HD2160p23.98, 2160p24, 2160p25, 2160p29.97, 2160p30
- Próbkowanie audio: Standardowa częstotliwość próbkowania telewizyj 48 kHz i 24 bity
- Przestrzeń kolorów: REC 601, REC 709
- Próbkowanie wideo HDMI: 4: 4: 4, 4: 2: 2 i 4: 2: 0
- Precyzja kolorów HDMI: 8, 10-bit (głęboki kolor) RGB 4: 4: 4 we wszystkich trybach do 1080p60, 8, 10-bit YUV 4: 2: 2 we wszystkich trybach
- Konfiguracja HDMI: HDMI 1.4b obsługuje Deep Color i automatycznie konfiguruje się do podłączonego wyświetlacza
- Pobór energii 17 watów
- Temperatura robocza: Od 5 ° do 40 ° C (32 ° do 104 ° F)