

Link do produktu: <https://filmgraf.pl/sony-e-18-135mm-f35-56-oss-objektyw-zmiennoogniskowy-sel18135-p-9068.html>



Sony E 18-135mm F3.5-5.6 OSS - obiektyw zmiennoogniskowy, SEL18135

Cena brutto	1 949,00 zł
Cena netto	1 584,55 zł
Cena poprzednia	2 775,00 zł
Dostępność	dostępny w magazynie zewnętrzym
Czas wysyłki	od 1 do 3 dni
Numer katalogowy	4548736074156
Kod producenta	SEL18135
Kod EAN	4548736074156
Producent	Sony

Opis produktu

Sony
SEL18135
E 18-135mm F3.5-5.6 OSS
obiektyw zmiennoogniskowy / wersja OEM bez
oryginalnego opakowania



Sony E 18-135 mm f/3.5-5.6 OSS to uniwersalny obiektyw typu ultra zoom. Przeznaczony do aparatów z matrycą formatu APS-C. Duży zakres ogniskowych pozwala na fotografowanie lub filmowanie zarówno ogólnych kadrów wykorzystując szerokie pole widzenia, jak i zbliżeń. Może służyć do fotografii krajobrazu, grupowych zdjęć ludzi, architektury jak również do uchwycenia odległych obiektów, np. dzięki przyrodzie. To doskonałe rozwiązanie w sytuacji gdy potrzebny jest jeden obiektyw do wszystkiego, bez konieczności dźwigania torby z zestawem obiektywów. Wbudowana stabilizacja obrazu ułatwi fotografowanie i filmowanie przy ograniczonej ilości światła.

Lekka i zwarta konstrukcja

Kompaktowy (mocowanie typu E, format APS-C) i lekki (325 g) obiektyw z konstrukcją optyczną zoptymalizowaną pod kątem krótkich ogniskowych – łatwy w użyciu, mobilny i niepowiększający wymiarów i wagi całego systemu.

Obiektyw do matryc APS-C z mocnym, 7,5-krotnym zoomem

Wysoki współczynnik zoomu zapewnia szeroki zakres ogniskowych – od 27 mm do 202,5 mm (w przeliczeniu na format 35 mm, zoom optyczny 7,5x) – który sprawdzi w wielu zastosowaniach, takich jak: sceneria, natura, portrety i fotografia codzienna.

Zaawansowana optyka zapewnia wysoką rozdzielczość

Nowa konstrukcja optyczna z jedną soczewką asferyczną zapewnia wysoką rozdzielczość od środka do krawędzi kadru, a dwie soczewki ze szkła ED (o bardzo małej dyspersji) skutecznie redukują aberrację chromatyczną.

Wbudowany system optycznej stabilizacji obrazu

Podczas fotografowania z ręki, w szczególności w nocy lub w ciemnych wnętrzach, wbudowany system optycznej stabilizacji obrazu ułatwia rejestrowanie wyraźnych obrazów.

Piękny wygląd nieostrych fragmentów

Przysłony kołowe zwiększają jakość efektu bokeh.

Fotografowanie z bliska z efektem bokeh

Imponująca minimalna odległość od obiektu – 0,45 m (maks. powiększenie 0,29x) – ułatwia

wykonywanie zdjęć z bliska i stosowanie pięknego efektu bokeh.

Szybki, precyzyjny i cichy mechanizm ostrości

Zaawansowana technologia silnika liniowego cicho przesuwą grupę regulującą z dużą szybkością i precyzją, maksymalnie wykorzystując możliwości mechanizmu AF serii α 6000. Dokładne ustawienie ostrości jest łatwiejsze w przypadku zdjęć i filmów – nawet wtedy, gdy w kadrze są ruchome obiekty.

Specyfikacja techniczna:

- Ogniskowa: 18-135mm Kąt widzenia: 76°-12
- Przysłona: f/3.5-5.6
- Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt: f/3.5
- Minimalna wartość przysłony - wąski kąt: f/5.6
- Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt: f/22
- Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt: f/36
- Minimalna odległość ostrzenia AF/MF: 45cm
- Stabilizacja: TAK
- Budowa: 16 elementów w 12 grupach
- Skala odwzorowania: maks. powiększenie 0,29 x

- Osłona przeciwsłoneczna: tulipanowa z mocowaniem bagnetowym
- Bagnet: Sony E
- Średnica filtra: 55mm
- Waga: 325g
- Wymiary (średnica x długość): 67,2x88mm