

Link do produktu: <https://filmgraf.pl/sony-fe-16-35mm-f28-gm-objektyw-zmiennoogniskowy-sel1635gm-p-7996.html>



Sony FE 16-35mm F2.8 GM - obiektyw zmiennoogniskowy, SEL1635GM

Cena brutto	9 499,00 zł
Cena netto	7 722,76 zł
Cena poprzednia	9 999,00 zł
Dostępność	dostępny od ręki
Czas wysyłki	natychmiastowa
Numer katalogowy	4548736038448
Kod producenta	SEL1635GM
Kod EAN	4548736038448
Producent	Sony

Opis produktu

Sony
SEL1635GM
obiektyw zmiennoogniskowy FE 16-35mm f/2.8
GM



Polska Dystrybucja !!!

Szerokokątny obiektyw F2,8 16–35 mm z serii G Master oferuje wiele możliwości tworzenia kreatywnych fotografii. Niezależnie od ustawienia zoomu lub odległości od obiektu, obiektyw ten stale zapewnia doskonałą rozdzielczość w całym kadrze, a jednocześnie pozwala na uzyskanie pięknego efektu rozmycia tła. Niewielka, lekka konstrukcja znacznie ułatwia fotografowanie w terenie.

Wysoka rozdzielczość w całym kadrze

Nieźrównany układ optyczny zapewnia niezwykle wysoką rozdzielczość i kontrast w całym kadrze podczas fotografowania pejzaży, architektury i innych rozległych obiektów.

Wyjątkowy efekt rozmycia tła (bokeh)

Fotografowanie w dużym zbliżeniu przy F2,8 pozwala na uchwycenie ostrości obiektów na dynamicznym, bogatym tle z pięknym efektem jego rozmycia.

Doskonałe połączenie wysokiej rozdzielczości i efektu bokeh

Zaawansowany układ optyczny obejmujący dwa elementy Sony XA (extreme aspherical) pozwala na uzyskanie doskonałej rozdzielczości, miękkiego efektu rozmycia (bokeh) oraz niskiego poziomu zniekształceń.

Małe wymiary i waga zapewniają wyjątkową mobilność

Znaczące zmniejszenie rozmiaru i wagi sprawia, że ten 680-gramowy obiektyw jest idealnym rozwiązaniem dla niewielkich korpusów z mocowaniem typu E, bowiem oferuje łatwy w przenoszeniu i obsłudze system.

Specyfikacja techniczna:

- Mocowanie: Sony E
- Format: Pełna klatka 35 mm
- Ogniskowa (mm): 16-35
- Ogniskowa w przeliczeniu na format 35 mm (APS-C): 24-52,5
- Grupy/elementy obiektywu: 13 - 16
- Kąt widzenia (35 mm): 107°-63°
- Kąt widzenia (APS-C): 83°-44°
- Maksymalna przysłona (F): 2.8
- Minimalna przysłona (F): 22
- Listki przysłony: 11
- Przysłona kołowa: TAK
- Minimalna odległość od obiektu: 0,28 m (0,92 ft)
- Maksymalne powiększenie (krotność): 0,19
- Średnica filtra (mm): 82
- Stabilizacja obrazu (SteadyShot) - (integracja z obudową)
- System zoomu: Ręczny
- Zgodność telekonwertera (×1,4): -
- Zgodność telekonwertera (×2,0): -
- Typ osłony: Tulipanowa z mocowaniem bagnetowym