

Link do produktu: <https://filmgraf.pl/tamron-17-28mm-f28-di-iii-rxd-obiektyw-zmiennooogniskowy-do-sony-e-p-10717.html>



Tamron 17-28mm f/2.8 Di III RXD - obiektyw zmiennooogniskowy do Sony E

Cena brutto	3 869,00 zł
Cena netto	3 145,53 zł
Dostępność	zapytaj o dostępność
Czas wysyłki	zapytaj w sklepie
Numer katalogowy	4960371006635
Kod producenta	A046SF
Kod EAN	4960371006635
Producent	Tamron

Opis produktu

Tamron **17-28mm f/2.8 Di III RXD** **obiektyw zmiennooogniskowy do Sony E**

5
year warranty

5YEARS.TAMRON.EU
REGISTER NOW FOR FREE
5 YEAR WARRANTY



Tamron 17-28mm f/2.8 Di III RXD to szerokokątny obiektyw, to uniwersalny zoom dla pełnoklatkowych aparatów bezlusterkowych z mocowaniem Sony E. Obiektyw, o ogniskowej bardzo szerokiej, który jest szczególnie odpowiedni do zdjęć krajobrazowych, astrofotografii i obiektów architektonicznych. Jasny maksymalny otwór przysłony f/2.8 uzupełnia ten zakres i zapewnia lepszą kontrolę nad głębią ostrości, a także lepszą wydajność przy słabym oświetleniu. Dodatkowo, dodając do wszechstronności, silnik krokowy RXD umożliwia szybkie, prawie bezgłośnie działanie autofokusa w celu dopasowania do zdjęć i wideo, wraz z ręcznym korektorem ostrości w pełnym wymiarze czasu i minimalną odległością ogniskowania 7,5".

Szybki, szerokokątny zoom Tamron z mocowaniem Sony E to niezwykle interesujące rozwiązanie dla fotografów korzystających z bezlusterkowców SONY serii A7 i A9.

Nowy obiektyw jest dedykowany do pełnej klatki z przysłoną f / 2,8 w całym zakresie ogniskowych. Pomimo tych parametrów jest bardzo lekki o zwartej, kompaktowej konstrukcji!

Minimalna odległość ostrzenia to tylko 19 cm dla wszystkich zakresów ogniskowych a super cichy, aksamitny napęd RXD sprawiają, że Tamron 17-28 mm f / 2,8 Di III RXD jest idealnym wyborem przy nagrywaniu filmów!.

Obiektyw został zaprojektowany z myślą o najwyższym priorytecie wydajności optycznej zamkniętej w postaci lekkiej i kompaktowej konstrukcji. Nowy model zapewnia wysoką rozdzielczość i kontrast w

całej rozpiętości kadru. Połączenie ultraszerokokątnej ogniskowej, stałej przysłony f/2.8 i minimalnej odległości ostrzenia 19 cm umożliwia bogatą ekspresję i kreatywne fotografowanie w wielu sytuacjach.

Jakość obrazu priorytetem

Optyka została opracowana ze szczególnym uwzględnieniem optymalizacji pracy z sensorami Sony o wysokiej rozdzielczości. Za jakość obrazu ma odpowiadać rozbudowany i zaawansowany układ optyczny składający się z 13 elementów rozmieszczonych w 11 grupach. Wśród nich znajdują się: trzy soczewki asferyczne, dwa szkła LD (Low Dispersion) i jedno XLD (eXtra Low Dispersion) o wyjątkowo niskiej dyspersji. Połączone w jeden układ mają skutecznie tłumić występowanie aberracji chromatycznych oraz innych wad charakterystycznych dla szerokokątnych obiektywów. Obiektyw wykorzystuje także opatentowane przez Tamron powłoki BBAR (Broad-Band Anti-Reflection), których zadaniem jest eliminowanie wszelkich blików i flar powstałych podczas fotografowania w mocnym i kontrastowym oświetleniu. Obiektyw zapewnia powiększenie 1:5.2 (na 17 mm) i 1:6 (na 28 mm), minimalną odległość ogniskowania 19 cm oraz możliwość nakręcenia filtrów o średnicy 67 mm, czyli takich samych jak w przypadku modelu 28-75 mm f/2.8 Di III RXD. Ponadto w trakcie zmiany ogniskowej nie zmienia się rzeczywista długość obiektywu.

Szybki AF i wytrzymała budowa

Obiektyw cechuje wyjątkowa szybkość i precyzja autofokusa. Zastosowany krokowy silnik RXD zawiera czujnik, który dokładnie wykrywa pozycję obiektywu, dzięki czemu ostrzenie ma przebiegać natychmiastowo - również w trybie filmowym. Pomagać w tym ma także system wewnętrznego ogniskowania. Model optymalnie współpracuje z trybami wykrywania twarzy i oczu. Zapewnia doskonałą pracę AF. Podobnie jak praca w najbardziej wymagających sytuacjach. Obiektyw, który designem nie odbiega od innych nowszych modeli producenta, jest odporny na warunki atmosferyczne, a uszczelki wokół bagnetu oraz innych niewrażliwych miejscach tubusa zapobiegają dostawianiu się brudu. Powierzchnia przedniej soczewki została pokryta ochronną warstwą fluoru, który ma doskonałe właściwości odpychające wodę i olej.

Ważne funkcje:

- Szybki hybrydowy AF
- Eye AF
- Bezpośrednie ręczne ustawianie ostrości (DMF)
- Korekcja obiektywu w aparacie (cieniowanie, aberracja chromatyczna, zniekształcenie)
- Aktualizacje oprogramowania układowego obiektywu
- Odporna na wilgoć konstrukcja
- Powłoka fluorowa

Specyfikacja techniczna

Specyfikacja techniczna:

- Średnica: 73
- listki przysłony: 9

- Rozmiar filtra (okrągły) (mm): 67
- Typ ustawiania ostrości: Auto Focus
- Stabilizator obrazu: Nie
- Długość (mm): 99
- Elementy soczewki / grupy: 13/11
- Format pokrycia obiektywu: Pełna klatka
- Mocowanie obiektywu / kamery: Sony E
- Maksymalna przysłona: 2.8
- Maksymalne powiększenie (x): 1:52
- Minimalna przysłona: 22

- Minimalna ostrość (cm): 19
- Waga (g): 420
- Długość ogniskowej: 17-28