

Link do produktu: <https://filmgraf.pl/zoom-f6-cyfrowy-rejestrator-dzwieku-p-10979.html>



Zoom F6 - cyfrowy rejestrator dźwięku

Cena brutto	2 499,00 zł
Cena netto	2 031,71 zł
Cena poprzednia	2 549,00 zł
Dostępność	dostępny od ręki
Czas wysyłki	natychmiastowa
Numer katalogowy	4515260020829
Kod producenta	F6
Kod EAN	4515260020829
Producent	zoom

Opis produktu

Zoom **F6 Multi-Track** **cyfrowy rejestrator dźwięku, 6-Input XLR**



Zoom F6 Multi-Track to cyfrowy rejestrator dźwięku, 6-Input XLR, to pierwszy profesjonalny rejestrator, który oferuje zarówno 32-bitowe nagrywanie float, jak i podwójne konwertery AD, zapewniając niespotykany zakres dynamiki. Dzięki 6 wejściom, wielu opcjom mocy i sterowaniu bezprzewodowemu, F6 ma być twoją nową tajną bronią.

Charakterystyka:

- 6-kanalowy / 14-ścieżkowy rejestrator audio / mikser
- 6 wejść dyskretnych z blokującymi złączami XLR
- Wysokiej jakości przedwzmacniacze mikrofonowe o wzmacnieniu do 75dB i mniej niż -127dBu EIN
- Przełączalne wejścia + 4dB z opcjami mikrofonu / linii
- Zaawansowane ograniczniki hybrydowe z wyprzedzeniem
- Oprogramowanie Zoom AutoMix™
- Trzy różne opcje zasilania: 4x baterie AA, baterie Sony serii L lub Zoom AD-17 12 V zasilacz AC (baterie z serii L oraz AA nie są dołączone do zestawu)
- 3,5mm, niezbalansowane gniazdo wyjściowe stereo
- Dedykowane wyjście słuchawkowe (100 mW) z gniazdem kart SD / SDHC / SDXC z regulacją głośności, do 512 GB
- Użyj jako interfejsu audio USB 6-w / 4-out (do 96 kHz)
- Używaj jako interfejsu audio i nagrywaj na kartę SD jednocześnie (do 48 kHz)

- Bezpłatna aplikacja F Control Zoom na iOS umożliwia bezprzewodowe zdalne sterowanie, zmianę nazw plików i wprowadzanie meta-danych

Zawartość zestawu:

- Zoom F6
- Adapter mocujący
- Skrócona instrukcja obsługi

Specyfikacja techniczna

SPECS	
Recording Media:	
SD cards, SDHC cards, SDXC cards (that conform to standards)	
INPUTS	
Inputs 1-6:	Connectors XLR jack (pin 2 hot)
Input (mic):	Input gain +12 dB - +75 dB Input impedance 3 kΩ or more Maximum input level +4 dBu
Input (line):	Input gain -8 dB - +55 dB Input impedance 5 kΩ or more Maximum input level +24 dBu
Phantom power:	+24/+48V 10mA maximum for each channel
Equivalent input noise:	-127 dBu or less (A-weighted, +75 dB input gain, 150 Ω input)
OUTPUTS	
Line output:	Connectors 3.5 mm stereo mini unbalanced output Output impedance 100 Ω or less Reference output level -10 dBV, 1 kHz, 10 kΩ load Maximum output level +10 dBV, 1 kHz, 10 kΩ load D/A dynamic range 55 dB typ (-60dBFS input, A-weighted)
Headphone output:	Connector 3.5 mm stereo mini unbalanced output Output impedance 15 Ω or less Maximum output level 100 mW + 100 mW (32Ω load) D/A dynamic range 108 dB typ (-60dBFS input, A-weighted)
RECORDING FORMATS	
When WAV selected:	
Supported formats:	44,1/47,952/48/48,048/88,2/96/192 kHz, 16/24-bit/32-bit float, mono/stereo/2-Bch poly, BWF/XML
Maximum simultaneous recording tracks:	14 (6 inputs x 2 (Linear and Floating) + LR mix) 6 (6 inputs (Linear or Floating) at Float(32bit) Mode, 192 kHz)
When MP3 selected:	
Supported formats:	128/192/320 kbps, 44,1/48 kHz, ID3v1 tags
Maximum simultaneous recording tracks:	2
RECORDING TIME	
Using a 32 GB card:	30:48:00 (48 kHz/24-bit stereo WAV) 7:41:00 (192 kHz/24-bit stereo WAV)
TIMECODE	
Connectors:	3.5 mm stereo mini (Tip, IN, Ring, OUT)
Modes:	Off, Int Free Run, Int Record Run, Int RTC Run, Ext, Ext Auto Rec (audio clock can be synchronized to timecode)
Frame rates:	23.976 ND, 24 ND, 25 ND, 29.97 ND, 29.97 D, 30 ND, 30 D
Precision:	±0.2 ppm
Allowed input level:	0.2 – 5.0 Vpp
Allowed input impedance:	4.6 kΩ
Output level:	3.3 Vpp
Output impedance:	50 Ω or less
POWER	
Options:	AC adapter - DC 5V (supports USB bus power) Sony® L-Series battery 4 AA batteries (alkaline, lithium or rechargeable NiMH batteries)
Continuous recording time:	
48 kHz/16-bit 2ch recording to SD card (LINE OUT off, TIMECODE off, LED/LCD Brightness 5, headphones into 32Ω load, PHANTOM off):	Alkaline batteries 7.5 hours or more NiMH batteries (2450 mAh) 10.5 hours or more Lithium batteries 16.5 hours or more
48 kHz/24-bit 6ch recording to SD card (LINE OUT off, TIMECODE off, LED/LCD Brightness 5, headphones into 32Ω load, PHANTOM off):	Alkaline batteries 5.0 hours or more NiMH batteries (2450 mAh) 7.0 hours or more Lithium batteries 10.5 hours or more
192 kHz/24-bit 6ch recording to SD card (LINE OUT on, TIME CODE set to Int Free Run, LED/LCD Brightness 60, headphones into 32Ω load, PHANTOM at 48 V):	Alkaline batteries 0.5 hours or more NiMH batteries (2450 mAh) 1.5 hours or more Lithium batteries 3.5 hours or more
Display:	1.54" full-color LCD (240 × 240)
USB	
Mass storage operation:	Class USB 2.0 High Speed
Multitrack audio interface operation (driver required for Windows, no driver required for MacOS):	Class USB 2.0 High Speed Specifications Sampling rate 44,1/48/88,2/96 kHz Bit Rate 16/24-bit Channels 6 in/4 out
Stereo mix audio interface operation (no driver required):	Class USB 2.0 Full Speed Specifications Sampling rate 44,1/48 kHz Bit Rate 16-bit Channels 2 in/2 out Note: iOS device audio interface operation supported (stereo mode only)
AIFF with Rec operation (driver required for Windows, no driver required for MacOS):	Class USB 2.0 High Speed Specifications Sampling rate 44,1/48 kHz Bit Rate 16/24-bit Channels 8 in/4 out
Power consumption:	10 W
External dimensions:	100 mm (W) x 119.8 mm (D) x 62.9 mm (H)
Weight:	520 g

